

Vielstimmig



VOETSTAP
BRING,
IS

EEN
WONDER
HORISON?





Vielstimmig
Grenzenlos 2

Sa 29/04/2023 20:00
Telekom Forum

Eckart von Hirschhausen
→ Moderation
Christoph Reuter → Klavier
Der Internationale Chor
der Universität Bonn
Martin Kirchharz → Einstudierung
Der große, große Publikumschor
Beethoven Orchester Bonn
Dirk Kaftan → Dirigent
... und: BRINGS

In Kooperation:



GEORGES BIZET
Ouvertüre zur Oper Carmen
+
Traditionell, arr. Thibault Perrine
und Cyrille Lehn:
Lammâ badâ yatathannâ
+
GIUSEPPE VERDI
Vedi! Le fosche notturne spoglie
aus der Oper *Der Troubadour*
+
JOSHUA NA DE REEN (M/T),
arr. Reinhard Summerer:
Lig op die Horizon
+
YŌKO KANNO (M) /
SHUNJI IWAI (T),
arr. Martin Kirchharz:
Hana wa saku
+
GEORGES BIZET
Aragonaise aus der Oper *Carmen*
+
JORGE LIMA MENEZES (M/T),
arr. Bernhard Hofmann (Chor) u.
Reinhard Summerer (Orch.):
Mas que nada
+
GIUSEPPE VERDI
Va pensiero aus der Oper *Nabucco*
+
BRINGS, arr. Reinhard Summerer:
Medley

Singen steckt an, genau wie Lachen! Singen ist gesund, genau wie Lachen! Das galt schon bei unserem ersten Mitsing-Konzert im Jahr 2019. Seitdem ist uns aber nach den Monaten und Monaten der Isolation während der Pandemie eine weitere Bedeutung des Singens vielleicht noch deutlicher geworden: Es bringt Menschen zusammen! Menschen aus 15 Nationen singen im Internationalen Chor der Universität Bonn zusammen, der heute gemeinsam mit dem Beethoven Orchester das musikalische Rückgrat unseres

Konzertes bildet. Menschen, die zum Teil (noch) keine gemeinsame Sprache sprechen, aber in der Musik, im Singen gemeinsame Sprachen finden: Lieder in 36 verschiedenen Sprachen haben die 70 Sänger*innen bisher schon aufgeführt!

Von ihnen wollen wir uns heute Abend anstecken lassen. Auf eine Weltreise gehen, die extrem klimaschonend ist: Auf nach Südafrika. Auf nach Japan, Brasilien, Italien und nach Syrien – und natürlich ins Rheinland!

Ihr
Dirk Kaftan

Vorschau

BaseCamp Neue Musik

Sa 27/05/2023 19:00
BaseCamp Hostel Bonn

Vivi Vassileva → Percussion
Beethoven Orchester Bonn
Dirk Kaftan → Dirigent

€ 18

Projektstage Neue Musik
für Jugendliche ab 12 Jahren



United Nations Climate Change
Goodwill Ambassador

JOHN CORIGLIANO *1938
Conjurer für Percussion
und Streicher

+
GREGOR MAYRHOFER *1987
*Cadence from the Recycling
Concerto*

+
SARA GLOJNARIĆ *1991
Everything Always für
Streicher und Tonband

+
BUSHRA EL TURK *1982
Ka für Percussion und Streicher

Transatlantisch Freitagskonzert 8

Fr 02/06/2023 20:00
Opernhaus Bonn

Alexandre Tharaud → Klavier
Beethoven Orchester Bonn
Dirk Kaftan → Dirigent

19:15 Konzerteinführung mit
Dirk Kaftan und Tilmann Böttcher
auf der Bühne

€ 34/30/26/21/17

Copland, Price und Chaplin
auch bei *Im Spiegel 3*



United Nations Climate Change
Goodwill Ambassador

AARON COPLAND 1900—1990
Fanfare for the Common Man

+
FLORENCE PRICE 1887—1953
Ethiopia's Shadow in America

+
ALEX NANTE *1992
Konzert für Klavier und
Orchester *Luz de lejos*
(deutsche Erstaufführung)

+
CHARLES CHAPLIN 1889—1977
Modern Times-Suite

+
JOHN WILLIAMS *1932
Auszüge der Filmmusik zu
E.T. – The Extraterrestrial und
Sabrina für Klavier und Orchester

Diversity Im Spiegel 3

So 04/06/2023 11:00
Opernhaus Bonn

Im Gespräch → Auma Obama
Beethoven Orchester Bonn
Dirk Kaftan → Dirigent

€ 29/25/23/18/15

Copland, Price und Chaplin
auch im *Freitagskonzert 8*

Bei diesem Konzert erhalten
Schulklassen und Musikkurse
der Mittel- und Oberstufe
Eintrittskarten für € 5/Schüler*in
(begrenztes Angebot)



United Nations Climate Change
Goodwill Ambassador

AARON COPLAND 1900—1990
Fanfare for the Common Man

+
FLORENCE PRICE 1887—1953
Ethiopia's Shadow in America

+
CHARLES CHAPLIN 1889—1977
Modern Times-Suite

+
RICHARD WAGNER 1813—1883
Lohengrin Vorspiel zum 3. Aufzug

+
DUKE ELLINGTON 1899—1974
Medley

Beethoven Orchester Bonn
Wachsbleiche 1 53111 Bonn
0228 77 6611
info@beethoven-orchester.de
beethoven-orchester.de

Generalmusikdirektor:
Dirk Kaftan

Redaktion:
Tilman Böttcher

Traditionell, arr. Thibault Perrine
und Cyrille Lehn: Lammâ badâ yatathannâ
(© Éditions Beuscher-Arpège)

Druck:
Hausdruckerei, gedruckt auf
100% Recyclingpapier zertifiziert
mit dem Blauen Engel

Wir möchten Sie bitten, während des gesamten Konzertes Ihre Mobiltelefone ausgeschaltet zu lassen. Wir bitten Sie um Verständnis, dass wir Konzertbesucher, die zu spät kommen, erst in der ersten Klatschpause einlassen können. In diesem Fall besteht jedoch kein Anspruch auf eine Rückerstattung des Eintrittspreises.

Wir machen darauf aufmerksam, dass Ton- und/oder Bildaufnahmen unserer Aufführungen durch jede Art elektronischer Geräte strikt untersagt sind. Zuwiderhandlungen sind nach dem Urheberrechtsgesetz strafbar.

Das Beethoven Orchester Bonn behält sich notwendige Programm- und Besetzungsänderungen vor.



WIR IN BONN FÜR BONN

Wir unterstützen ein vielfältiges Angebot an regionalen Kultur-, Musik- und Sportveranstaltungen.

Viel
stimmig
29/04
23

WAT DIE HOOR DIE
OF BOODSKAP
DAAR LIG