

Nach einer wilden Flucht landet der kleine Elefant Babar in der Stadt. Hier entdeckt er allerlei Neues: Hupende Autos und musikalische Sportübungen der alten eleganten Dame, treffen auf Elefanten-Geräusche im Orchester. Eines Tages muss er zurück, denn der Urwald ist seine Heimat. Wo sonst zwitschert die Querflöte mit den Vögeln um die Wette und spielen die Geigen dem kleinen Elefanten zum Hochzeitstanz auf?

**Francis J. M. Poulenc** 1899—1963  
(arr. Jean Françaix)

Die Geschichte von Babar,  
dem kleinen Elefanten

Nach einer Geschichte von  
Jean de Brunhoff

**Janina Burgmer**  
→ Sprecherin und Moderatorin  
**Eva Eschweiler** → Dramaturgie  
Beethoven Orchester Bonn  
**Daniel Mayr** → Dirigent

Sonntag 25/11/2018 11:00  
Brückenforum

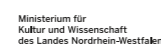
Für Kinder ab 4 Jahren  
Dauer ca. 50 Minuten  
ohne Pause



**Dank**  
Wir bedanken uns herzlich bei der Gesellschaft  
der Freunde des Beethoven Orchester Bonn e.V.  
für die freundliche Unterstützung des  
konzertpädagogischen Programms *b.jung*.  
freunde-bob@web.de

**Impressum**  
Beethoven Orchester Bonn Wachsbleiche 1 53111 Bonn  
0228 77 6620 info@beethoven-orchester.de  
beethoven-orchester.de  
Generalmusikdirektor Dirk Kaftan  
Redaktion Eva Eschweiler  
Gestaltung nodesign.com  
Druck Druckerei Engelhardt GmbH  
Bilder Magdalena Spinn

Gefördert von



## Unser Kinderkonzert-Lied

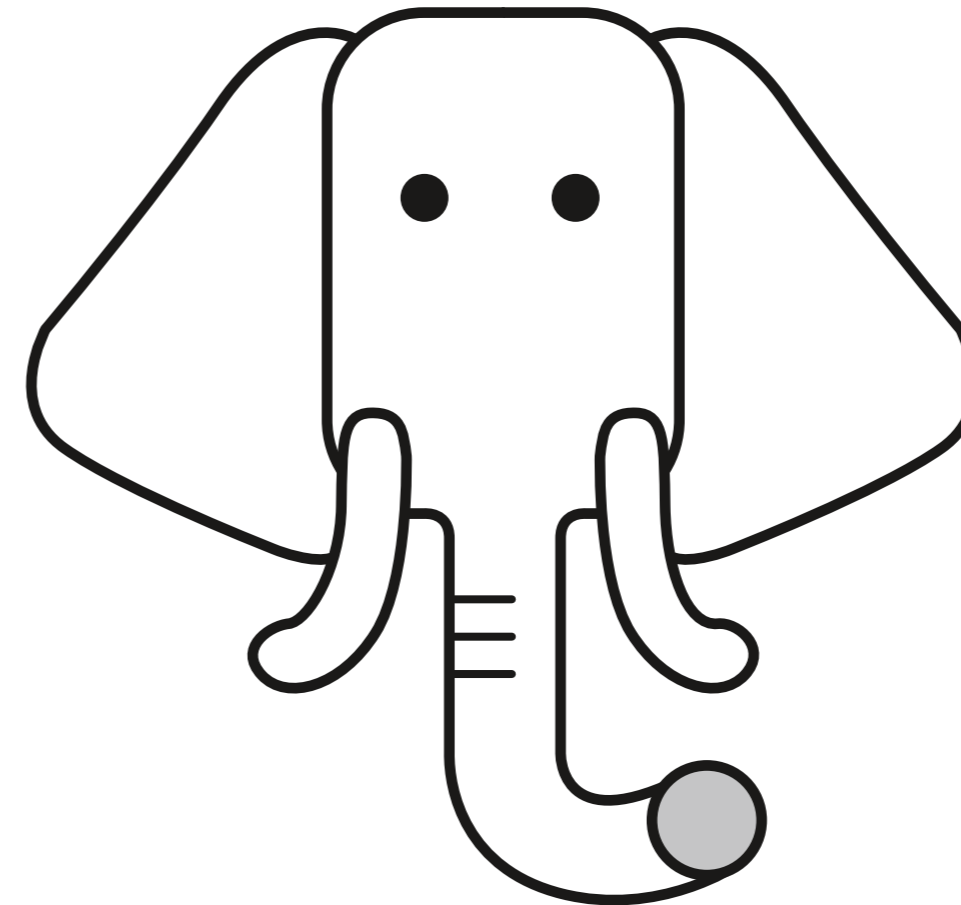
Wir hören heute tralalalalalalala  
Musikgeschichten tralalalalalalala.  
Das Beethoven Orchester  
und Janina das ist klar,  
erzähl'n und spielen für uns Kinder  
das ist wunderbar.  
Tralalalalalalala, tralalalalalalala.  
Wir machen Herz und Ohren weit,  
los geht's! Wir sind bereit.

Melodie und Text: Janina Burgmer,  
Eva Eschweiler und Daniel Mayr  
Arrangement: Frank Lippe

## Elefanten sind ...

heute noch die größten und  
schwersten lebenden Landtiere.  
Säugetiere.  
in Afrika und Asien zuhause.  
Pflanzenfresser.  
Herdentiere und weibliche  
Elefanten leiten die Herde an.  
leider immer noch von Jägern bedroht.  
auch in der Musik vertreten und werden  
meist von den tiefen Instrumenten,  
wie Fagott, Kontrafagott, Posaune,  
Tuba oder Kontrabass dargestellt  
(besonders bekannt ist der Elefant aus  
dem Musikstück Karneval der Tiere).

## Babar, der Elefant:



Schneidet das graue Loch aus.  
Wiegt mit dem Rüssel (eurem Zeigefinger)  
im Takt zu eurem Lieblingsmusikstück!

## Vorschau

**Kinderkonzert 3/Familienkonzert 3**  
**Tierisch – Mir all sin Bönnsche**  
**Sonntag 03/03/2019 11:00**  
**Opernhaus Bonn (!)**

Werke u. a. von Volker Kriegsmann,  
Josef Strauss und Pjotr I. Tschaikowski

André Gatzke → Moderation  
Bönnsche Pänz  
Joe Tillmann → Einstudierung  
Kinder aus dem Ballett Zentrum  
Vadim Bondar  
Beethoven Orchester Bonn  
Hermes Helfricht → Dirigent

Bei unserem diesjährigen Kinder-  
karnevalskonzert geht es tierisch zur  
Sache. Der König der Tiere, der Löwe,  
ist das Wappentier der Stadt Bonn.  
Aber auch andere Tiere feiern Karneval.  
Freut Euch auf tierisch musikalische  
Nummern mit Ententanz und Löwen-  
gebrüll.

Für die ganze Familie  
von 4—99 Jahren  
Dauer ca. 75 Minuten  
ohne Pause

## Service

Theater- und Konzertkasse  
0228 77 8008  
theaterkasse@bonn.de

BonnTicket  
0228 50 2010  
bonnticket.de

Konzerte und Vermittlung  
Musik für alle Altersgruppen  
zugänglich zu machen, dafür steht  
*b.jung*, die Musikvermittlung des  
Beethoven Orchester Bonn!

Infos zu Portal  
Markus Reifenberg  
portal@bonn.de

Leitung b.jung  
Eva Eschweiler  
eva.eschweiler@bonn.de